

Scheda tecnica/Technical Rider – info: Isabella Giustina +39 3488025944 /  
isabella.giustina91@gmail.com

## **MUTAMENTI- *short version (20 min.)***

### **Tecnici/technicians**

N. 1 tecnico luci / *N. 1 light technician*

N. 1 fonico / *N. 1 sound technician*

### **Scena/stage**

Spazio scenico/*stage space 8x8 mt*

Tappeto danza nero/*black dance carpet*

Fondale nero/*black backdrop*

### **Luci/light**

- Controluce caldi e frontali caldi, con gelatine cod. 204 / *warm backlight and warm front light, with spotlight filters cod. 204*

- Piazzato caldo, con gelatine cod. 204 / *general warm, with spotlight filters cod. 204*

- Piazzato freddo, con gelatine cod. 201 / *general cool, with spotlight filters cod. 201*

- Speciale 1: pioggia calda a destra, centrale come profondità (n. 1 PC 1000w con gelatina cod. 204) / *Special 1: warm pool on right (n. 1 PC 1000w with spotlight filter cod. 204)*

- Speciale 2: n. 1 frontale di sinistra freddo, n. 1 controluce di sinistra freddo e n. 1 taglio laterale freddo da destra a 1,5m dal pavimento (n. 3 PC 1000w con gelatine cod. 202) / *Special 2: n. 1 cold left front light, n. 1 cold left backlight and n. 1 cold side light from right at 1.5m from the floor (n. 3 PC 1000w with spotlight filters cod. 202).*

### **Audio/sound**

Amplificazione adeguata alle esigenze della platea / *PA-system adapt to the theater space*

Mixer

N.1 lettore chiavetta USB / *USB r*