

**SENTIMENTO JOURNEY Scheda tecnica / Technical Rider** – info: Vincenzo Alterini  
cell. +39 333 1915418 ; vincenzo.alterini@gmail.com

**Si suggerisce di fornire la scheda dello spazio e la relativa dotazione tecnica disponibile, al fine di realizzare un adattamento specifico. / It is suggested to provide the technical rider of the space and the related technical equipment available, in order to make a specific adaptation.**

**Scena/stage**

Spazio scenico/*stage space* 8x8 mt.  
Tappeto da danza nero/*black dance carpet*  
Quinte a copertura dei lati dello stage, alla tedesca o all'italiana  
*/wings that cover stage sides, black box or proscenium stage*  
1 sedia nera per musicista/*black chair for musician*  
Fondale nero/*black backdrop*

**Luci/light**

15 PC 1Kw + Tg + paraluce/*barn doors*  
01 PC 2Kw + Tg + paraluce/*barn doors*  
04 Par 64 1Kw CP 62 + Tg  
04 Par 64 1Kw CP 60 + Tg  
04 ETC 575/750w Zoom 25°-50°+Tg  
01 Domino 1Kw +Tg  
18 Canali dimmer/*18 channel dimmer*  
Potenza massima necessaria/ *Maximum power required: 24Kw*

**Audio/sound** - info: Spartaco Cortesi +39 339 6116622

Impianto con potenza adeguata alla sala possibilmente con sub e teste  
casse ai lati del palco L & R /*amplification system Left and Right*  
ritorni in palcoscenico, ciabatta fonica/ *returns to stage, sound plugs*  
02 monitor sul palco/ *2 monitors on stage*  
01 mixer in regia/*sound booth* 12 ch  
01 mic (sure radio cono)  
01 mic per voce con 20 metri di cavo/ *01 microphone for voice with 20 meters of cable*  
Caverie ed equipaggiamento per il corretto montaggio/*cables and equipment for correct build up*  
amplificatore per chitarra elettrica/*amplifier for electric guitar*

Company Blu porta stand per microfono / *Company Blu will bring the microphone stand.*