

RISONANZE di VOCE e MOVIMENTO

Per danzatori e attori con esperienza di movimento.
tenuta da Charlotte Zerbey

Questo laboratorio intensivo amplifica la percezione e l'intuizione che lega lo studio del movimento e della voce alla creatività e comunicatività personale e artistico.

Si lavora sulle convergenze tra l'espressione del movimento e quelle della voce, partendo dal respiro e dall'emissione vocale. Si esplorano la vocalità e il gesto in relazione alla percezione che si ha dell'ambiente circostante. Questo tende a facilitare la disponibilità e la sensibilità ad osservare gli spazi di risonanza.

In particolare il lavoro si sofferma sull'espressione "naturale" vocale, senza sforzo e senza pretesa, portandoci in contatto con la propria visione critica e con i propri abitudini e pregiudizi.

Saranno utilizzate modalità esplorative e tecniche di ascolto del movimento per percepirsi in modo organico, migliorando la consapevolezza di ogni azione, ogni scelta creativa mettendosi in contatto con la propria presenza scenica.

Inglese

VOICE and MOVEMENT RESONANCES

*For dancers and actors with movement experience.
held by Charlotte Zerbey*

This intensive workshop amplifies the perception and intuition that links the study of movement and voice to personal and artistic creativity and communicativeness.

Work is on the convergences between the expression of movement and voice, beginning with the breath and vocal emission. Vocality and gesture are explored in relation to the perception one has of the surrounding environment, as this tends to facilitate the willingness and sensitivity to observe resonant spaces.

In particular, the work focuses on "natural" vocal expression, without effort and without pretense, bringing us into contact with our own critical vision and our own habits and prejudices.

Exploratory modes and techniques of listening to movement will be used to perceive organically, improving awareness in each action, in each creative choice bringing one in touch with their own stage presence.

