

Scheda tecnica/Technical Rider – forget-me-not

Contatti /Contacts: michelescappa.artist@gmail.com Michelle Scappa 348 662 4884
tecnico di riferimento/technician: Lucas Delfino 333 402 2869

Si suggerisce di fornire la scheda dello spazio e la relativa dotazione tecnica disponibile, al fine di realizzare un adattamento specifico. / It is suggested to provide the technical rider of the space and the related technical equipment available, in order to make a specific adaptation.

Spazio / Space

-Larghezza e profondità minime: 8 metri. | *Minimum width and depth: 8 meters.*

- Personale richiesto: n. 1 elettricista / *Personnel required: no. 1 electrician*
- Tempi di allestimento: 2 ore / *Set-up time: 2 hours*
- Tempi di prove: 1 ora / *Rehearsal time: 1 hour*

Audio/Sound

- PA system di potenza adeguata allo spazio allestito per la performance: front L-R + subwoofer | - *PA system with adequate power for the space set up for the performance: front L-R + subwoofer*
- 2 speakers
- cablaggio da PA-system a postazione PA console | *wiring from PA-system to PA console station*
- 1 mixer audio analogico con canali aux o sub per controllo PA-system, subwoofer, speakers | *1 analog audio mixer with aux or sub channels for controlling PA-system, subwoofer, speakers*
- tavolo basso con spazio per laptop e interfaccia audio | *low table with space for laptop and audio interface*

Luce / Light

- Piazzato uniforme caldo su tutto il palco
- 4 pc per tagli alti laterali (2 dx e 2 sx) con gelatina 202
- 2 pc speciali su ultima americana