

CORPO A CORPI

Pratiche performative Interdisciplinari

**MODULO DI CANDIDATURA
E AUTODICHIARAZIONE REQUISITI**
CODICE PROGETTO S.I. FSE 323823

Percorso approvato con Decreto Dirigenziale n. 7379 del 09/04/2026, a valere sull'Avviso pubblico "PR FSE+ 2021-2027 - Attività 1.a.15 - Sostegno alle transizioni verso un'occupazione stabile e di qualità nello spettacolo dal vivo - Residenze per le arti sceniche", approvato con Decreto Dirigenziale n. 8214 del 18/04/2025.

L'avviso è finanziato con le risorse del PR FSE+ Toscana 2021/27 e rientra nell'ambito di Giovanisì (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani.

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a a _____ prov. _____
il ____ / ____ / ____ codice fiscale _____
residente in via/piazza _____
n. _____ Comune _____ prov. _____ CAP _____
telefono _____ e-mail _____

eventuale domicilio, se diverso dalla residenza:

via/piazza _____ n. _____
Comune _____ prov. _____ CAP _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il percorso *CORPO A CORPI*.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste in caso di dichiarazioni false o mendaci,

DICHIARA

di possedere, alla data di scadenza dell'avviso di selezione, i seguenti requisiti di ammissione:

- di avere un'età compresa tra 18 e 35 anni;
- di essere residente o domiciliato/a in Toscana;
- di trovarsi in una delle seguenti condizioni:
 - ☐ disoccupato/a
 - ☐ inoccupato/a
 - ☐ inattivo/a
 - ☐ di possedere un titolo di studio conseguito presso istituti di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica - AFAM;
 - ☐ di avere frequentato altri percorsi formativi nell'ambito delle arti sceniche;
 - ☐ di avere maturato esperienze professionali nell'ambito delle arti sceniche, con riferimento a teatro, danza, performing arts, live arts;
 - ☐ (in caso di partecipanti stranieri) di possedere un livello minimo di conoscenza della lingua italiana pari a B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Il/La sottoscritto/a dichiara inoltre:

- di aver preso visione dell'avviso di selezione;
- di essere disponibile a frequentare il percorso secondo il calendario previsto;
- di essere a conoscenza che la borsa di residenza / indennità pari a € 25,00 nette al giorno sarà riconosciuta per ogni giornata di effettiva presenza, purché si sia raggiunto almeno il 70% delle ore di presenza previste da ciascun modulo;
- di essere a conoscenza che l'ammissione definitiva al percorso è subordinata alla verifica del possesso dei requisiti dichiarati in fase di candidatura.

In caso di selezione, il/la sottoscritto/a si impegna a fornire, entro i termini indicati dal soggetto attuatore, la documentazione richiesta a comprova dei requisiti dichiarati oppure, ove necessario, il consenso affinché il soggetto attuatore possa procedere alle verifiche presso gli enti e le amministrazioni competenti, secondo le indicazioni fornite dalla Regione Toscana.

In particolare, potranno essere richiesti:

- certificato di residenza oppure documentazione idonea ad attestare il domicilio in Toscana;
- Dichiarazione di Immediata Disponibilità al lavoro o altra documentazione utile a comprovare lo stato di disoccupazione, inoccupazione o inattività;

- attestato o certificato relativo al titolo AFAM oppure documentazione utile a comprovare la frequenza di percorsi formativi o l'esperienza maturata nell'ambito delle arti sceniche, anche attraverso curriculum vitae, attestazioni o altra documentazione coerente con il percorso dichiarato.

La mancata collaborazione alla verifica dei requisiti, la mancata conferma degli stessi o la non veridicità delle dichiarazioni rese comporteranno la decadenza dall'ammissione al percorso e l'eventuale scorrimento della graduatoria.

ALLEGATI ALLA DOMANDA

Alla presente domanda si allegano:

- ☐ Informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (Allegato 2), da scaricare dalla medesima pagina del bando e sottoscrivere per presa visione;
- ☐ Curriculum vitae aggiornato, in formato EU, datato e sottoscritto, con autorizzazione al trattamento dei dati personali in esso contenuti e con chiara indicazione dei percorsi formativi e delle esperienze artistiche e professionali rilevanti;
- ☐ Lettera motivazionale, nella quale il/la candidato/a illustri il proprio percorso e gli attuali interessi di ricerca; il rapporto della propria pratica con il corpo, la presenza, l'azione o la dimensione performativa; le ragioni specifiche della candidatura a CORPO A CORPI; l'interesse a confrontarsi con linguaggi e metodologie differenti; la disponibilità a partecipare alla dimensione intensiva, collettiva e residenziale dell'intero percorso;
- ☐ Eventuale materiale artistico di presentazione, quali portfolio o documentazione relativa a spettacoli, progetti e lavori realizzati;
- ☐ Copia fronte-retro di un documento di identità in corso di validità;

Luogo e data

Firma del/della candidato/a
