

IMPROVVISAZIONE LAB

Con Alessandro Certini

Una pratica.

Le lezioni hanno carattere esplorativo e propongono un percorso sulla danza d'improvvisazione teso alla costruzione di relazioni sia personali, sia con gli altri e l'ambiente. Lo studio privilegia la composizione istantanea e le modalità di creazione estemporanea aperte a una narrazione fisica collettiva.

Il laboratorio tocca diverse pratiche e abilità: l'ascolto del presente, il fraseggio, l'interazione dialogica fisica e teatrale, la relazione tra tempo e spazio, l'analisi dell'esperienza soggettiva tra sensazione e desiderio.

Durante il laboratorio sono previste specifiche indicazioni tecniche atte a favorire un linguaggio di danza leggibile e duttile, consapevole della scrittura del corpo nella dinamica del contesto.

Inglese

IMPROVISATION LAB

Con Alessandro Certini

A practice.

The lessons are exploratory and propose a path to improvisation in dance and aim to create relationships within changing contexts, the choices of other dancers and the environment. The study is on instant composition and extemporary modalities that are open to a physical collective narration.

The workshop touches on different practices and skills: present moment; dance phrasing, physical and theatrical dialogic interaction, relationships between time and space, analysis of the subjective experience between sensation and desire.

During the workshop there will be specific technical pointers to favor available and ductile dance languages, aware of the body composing in the dynamics of context.



Via Cadorna 18, Sesto Fiorentino, 50019 Sesto Fiorentino (FI, Italia)

tel. +39 055440265, www.companyblu.it distribuzione: promotion@companyblu.it Twitter: @companyblu

- facebook.com/companybludanza